

tania safura adam mogne

maputo el 14.02.1979

tania@radioafricamagazine.com

portugués (legua materna), castellano y catalán (bilingüe), inglés (nivel alto), francés e italiano (nivel bajo)



menciones y premios-

- i. Lista internacional *Future Makers: 50 amazing people changing our world* junto a Ada Colau, Anne Hidalgo, Forensic Architecture, Kunlé Adeyemi... -2021-
- ii. *Premi Diversitat en l'Audiovisual en la modalidad de radio con Radio Africa* -2018-

experiencia profesional

tv –

- i. 2016 – 2019. Presentadora y guionista de más de cien entrevistas en profundidad en *Terricoles** betevé –Barcelona Televisió–
- ii. 2018 – 2020. Presentadora y soporte al guion *"Historias del arte desde Barcelona"* (Cartografía sobre el arte y el sida en España - La Barcelona sexi – Diásporas) para el Museu d'Art Contemporani de Barcelona –MACBA–
- iii. 2019 – 2020. Colaboradora en *Els Matins de TV3*, Lidia Heredia. Sección "En parella".

radio –

- i. 2017 – actualidad. Ms Safura. Presentadora, guionista y selectora musical en *radio africa 91.0 FM betevé* – *Premi Diversitat en l'Audiovisual en la modalidad de radio -2018-* [+ info](#)
- ii. 2018 – 2020. Ms Safura. Presentadora, guionista y selectora musical de *AfricaBubblegum Music* (programa en inglés) en Radio Primavera Sound –RPS2–
- iii. 2018 – 2019. Tertuliana en *Els Matins de Catalunya Radio*, con Mónica Terribas.

prensa –

- i. 2012 - actualidad. Fundadora, editora de *Radio Africa Magazine* [+ info](#)
- ii. 2019. Corresponsal en "8th Biennial AfroEuropeans Network Conference "Intersectional Challenges in AfroEuropean Communities"
- iii. 2018 -2020. Columnista *La Directa* (cat) y *El Salto Diario* (cast)
- iv. 2018 - Colaboradora de:
Ctxt, / Hacia la descolonización del futuro (2020) / Entrevista a Mia Couto: "Es primordial que los gobiernos piensen en términos de nación, no de élites" (2019) / Stephen Small: "España no es un buen lugar para ser negro" (2019); *Africa is a Country*, "Things fall apart" (2020); *El Crític*, "La condición negra" (2020); *Metropolis Barcelona* "Angela Davis: Una historia de resistencia" (2020); *El Salto Diario*, Entrevista aFrancoise Verges "Derribar las estatuas es solo un elemento del vasto movimiento antirracista" (2020); *La Maleta de Portbou* "Música y emancipación política" (2021) / "Observadores y observados: Fotografía en África" (2016); *CCCB Lab* Entrevista "Ngũgĩ wa Thiong'o: « Europa y Occidente también deben descolonizarse» / Ideas per resistir "Vivir de la música"; *El País* "El senegalés que ganó un

Oscar desde su estudio casero" (2019) / Cantantes africanas que rompen moldes (2014)...; Revista Ideas "Viejos Imaginarios. Nuevas inmigraciones" (2019)

moderaciones, debates y conferencias –

2021/

- i. Participación en **CoNCA_Lab 2: Experiències d' adaptació**
- ii. **"Los traductores de Sueños"** Conversación con Mia Couto y José Eduardo Agualusa en Kosmopolis 2021 (CCCB)
- iii. Moderación de los *Debats Postfunció* del Festival Grec 2021 de las Obras **FAM** (Les Impuxibles), **Combat de negre i de gossos** (Bernard-Marie Koltès) y **No es país para negras** (Silvia Albert Sopale)
- iv. Locución de **"Africa On Air"** con la Xarxa de Ràdios Comunitàries de Barcelona (XRCB), Festival Grec y Radio Rambles. Con Jules Bikoko, Papa Orbe, Dr Decker, Uncle Yems y Voodoo Club y Diego Armando DJ, Golfo de Guinea, Jokkoo Colectivo (Ikram, Mbodj)
- v. Participación en el debate **"Cultura, diversitat i coneixement"** del proceso "Barcelona Demà. Compromís Metropolità 2030" con Jordi Pascual, Angel Sala, Pepe Serra y Joan Carles Girbés.
- vi. Selección musical Día de África **"El sonido del panafricanismo"** y **"World Music 3.0"** (Casa África)
- vii. Presentación **"The March"** Sesiones de cine en la Filmoteca de Catalunya, en el marco de la exposición **John Akomfrah. Vertigo Sea** (Fundación Tàpies)
- viii. Moderación coloquio **"Guillermina"** (Aída Bueno Sarduy). Semana de los Colores del Ayuntamiento de Rubí
- ix. Conversación con Beatriz Leal Riesco entorno a la película **Ayanda** (Sara Blecher)
- x. Moderación de la jornada del 11 de marzo **"L'impacte de gènere en la crisi de la COVID-19"** de la Diputación de Barcelona.
- xi. Participación en **XII Encuentro de Sociedad Digital y Biblioteconomía: IN-Certidumbres de la revolución digital** (Casa África)
- xii. Participación en jornadas **Journalisme et Afrique** organizado por asociación senegalesa Hahatay. Con en Helena Maleno, Moha Gerehou, Pepe Naranjo, Lucía Mbomio, Nicolás Castellanos...
- xiii. Conversación con **Kalaf Apalanga** en Festival literario "Capítulo I". Matadero de Madrid.
- xiv. Sesión **"Música y Poscolonialidad"** en el curso "Debatir África hoy: una introducción a las teorías poscoloniales y los estudios culturales negro-africanos". Para la Universidad Pompeu Fabra.

2020/

- i. Coordinación y conceptualización del debate **"El Espejo del Racismo"** con Elsa Dorlin, Pastora Filigrana, Ester Mayoko, Daura Mangara y Mostafá Shaimi. Biennial del Pensament de Barcelona y Centre de Cultura Contemporànea de Barcelona – CCCB –
- ii. Debate con Jordi Vaquer **"Reflexiones Post-COVID19"** para Open Society Foundation.
- iii. Debate **"Programaciones culturales feministas: reivindicación y responsabilidades"** con Belen Soto, Josebe Itorrioz y Lucía Lijmaer para Primavera Pro. Festival Primavera Sound.
- iv. Debate **"Futurs migrants / Art i frontera"** con Pilar Parcerisas, Enric Puig e Isabel Valverde. Centre d'Arts Santa Mònica.
- v. Moderación debate **"All Statues Must Fall? Conflicts and Iconoclasm in Public Space"** con Daniela Ortiz, Yann Le Gall para **"Everything passes except the past"** Digital Festival Italy.
- vi. Conversación con la artista Ro Caminal **"Ro Caminal: L'art de fabular i crear"** en Centre d'Art Modern de Tarragona.

- vii. Debate “**Revolución Digital en un mundo mejor**” con Jane Oma Okoro y Lucila Rodríguez Alarcón. Casa Africa Canarias.
- viii. Debate en “**Webinar Grupo de Estudios Africanos de la Universidad de Málaga**” con Lucia Mbomio y Mbuyi Kabunda.
- ix. Conceptualización y moderación del debate “**Cultural al límit. Festivals: abans i després**”, con Claude Bussac (Photoespaña), José Luís de Vicente (Sónar+D) i Àngel Sala (Festival de Cinema de Sitges). Para las Jornadas XOC! (APGGC - Associació de Gestors Culturals de Catalunya).
- x. Moderación de la mesa redonda “**La próxima vez los fuegos**” con Moha Gerehou, Hind Meddeb y Xavier Artigas para el Festival de Cine Africano de Tarifa y Tánger (FCAT).
- xi. Conferencia sobre “**Migracions i antiracisme**” para la Federació Catalana de ONGs.
- xii. Podcast “**Antirracismos**” para la Revista 5W conversación con Miriam Hatibi

2019/

- i. Diálogo “**Black Diasporas in Spain**” con Bonaventure Soh Bejeng Ndikung, Ruben H. Bermudez... 12th **Rencontres de Bamako: Stream of Consciousness** (Bamako, Mali)
- ii. Conversación con **Patriba Pamar** “**Deseo y resistencia: prácticas de reinscripción**” en el Museo Reina Sofia (Madrid)
- iii. Moderación y conceptualización del seminario con **Patriba Pamar** “**La disidencia sexual y feminismos**” en La Virreina Centre de la Imatge.
- iv. -- **Parlem... d'Hydra Decapita, obra de The Otolith Group** con Beatriz Leal Riesgo dentro de de la Colección MACBA
- v. Moderación del diálogo entre Qudus Onikeku y Aída Bueno “**Prácticas creativas radicales**” en el CCCB.
- vi. Spoken Word con Raquel Lima “**Ingenio· Inocencia· Ignorancia: Poesía del cuerpo actual**” en La Rúbia. Organizado por Radio Africa y “*Enriching Afro-Iberian Cultural Heritage. Current trends on culture, religion and language*”
- vii. Ponencia sonora “**La diáspora como altavoz del África Sonora**” para *Radio City Sound* con Antònia Folguera, Ikram Bouloum, Daax, Nando Cruz, Lucía Lijtmaer, Xavi Manzanares, Azucena Micó, Laura Romeroy Martí Ruiz.
- viii. Conversación “**O ativismo cultural em Moçambique e desde fora do país**” con **Leonel Matusse** en el marco de R-Humor **Catarina Simão**. En Galerias Mucipipais de Lisboa.
- ix. Presentación de “**Fad'jal, Safi Faye**” (1979) en Tabakalera (Centro Internacional de Cultura Contemporánea)
- x. Moderación “**Todo pasa, menos el pasado**” Diálogo con Silvia Albert y Daniela Ortiz. Para Goethe Institute en el Born Centre de Cultural.
- xi. Conversaciones de arte con **Ng'endo Mukii**, en Hangar.org para Jivar Barcelona
- xii. Presentación Premis del Consell Municipal d'Immigració “**Persones migrades i envelliment**”
- xiii. Conferencia “**Pensar y vivir las culturas africanas**” en el Seminario Repensar África diversa - Fundación Seminario de Investigación para la Paz.
- xiv. Mesa Redonda «**Dones, art i memòria colonial a l'Àfrica**», Observatori Europeu de Memòries (EUROM) i el Comitè Internacional dels Museus Memorials (ICMEMO).
- xv. Conversación “**Dones artistes africanes**” en la Galeria Sorella para la Fira d'art de Sitges.
- xvi. Conceptualización “**Dones negres a l'audiovisual: del reflex a l'autorepresentació**”. Encuentro “**Dones i diversitat a l'audiovisual**” que participan Adeline Flaun, Basha Changara y Sally Fenaux.
- xvii. Conferencia “**África y Diáspora: De las representaciones a las auto representaciones**” en Seminario Pensar África en el siglo XXI. Estereotipos, representaciones y resistencias. En la Universidad de Valencia.
- xviii. Debate “**Discurs discriminatori**”, para l'Observatori d'actualitat del discurs discriminatori als mitjans de comunicació, projecte del Grup de Periodistes Ramon Barnils.

- xix. Moderación del diálogo **"La construcció del sentit de pertinença dels joves fills de famílies immigrades"** con Julià Guillamon, Saül Gordillo, Marc Malapitan y Salima El Yossoufi. Escola de l'Administració Pública de Catalunya
- xx. Conversación con Duen Sacchi **'Ficciones patógenas'** en la Biblioteca de Nou Barris
- xxi. Conferencia inaugural **"Territori i ciutat: conviure en la diferència"** - 15a Mostra de la Diversitat Cultural de Terrassa
- xxii. Presentación Premi **"Joves Creadors 2019"** y participación en el debate **"Els nostres cossos"** de Ca la Dona.

2018 / 2012

- i. Conferencia **"Descolonizar el arte. Cómo los artistas africanos actuales abordan la herencia colonial"** Institut Europeu de Humanitats y la Maleta de Portbou (2018).
- ii. Conversación con **Ishmael Reed** en la Llibreria La Calders (2018).
- iii. Conducción y conceptualización **"Reflexiones sobre la escritura: una aproximación desde las narrativas curativas"**. Con Najat El Hachmi, Jane Lazarre y NoVolet Bulowayo. Bial del Pensamiento y CCCB (2018).
- iv. Conceptualización y moderación de la conversación **"Identidades de resistencia"** con Daniela Ortiz y Sirin Adlbi Sibai. En La Virreina Centre de la Imatge.
- v. Conversación con Beatriz Leal Riesco, **"Afectos, ansiedades y rupturas del desarraigo – «cine acentuado»"**. En La Virreina Centre de la Imatge.
- vi. Diálogo **"La seguridad más allá del hombre blanco: una aproximación feminista a la seguridad humana"** con Brigitte Vasallo y Julia Beltran. En Teatre Tantarantana (2018).
- vii. Creación y desarrollo de **"Descolonización de la danza y el cuerpo negro"** en Festival de Danza Contemporánea África Moment (2017).
- viii. Performance **"Desplazar el centro"** en Forum Indisgetió (2017)
- ix. Conferencia **"Experiencias de la Diáspora"** de la Fundación Calouste Gulbenkian, Lisboa (2016)
- x. **"Radio Africa Magazine en la nueva Ingeniería Cultural"** Conferencia en el II Congreso de Periodismo Cultural - Fundación Santillana (2016)
- xi. **"Nuevos corresponsales"** Conversación con Xavier Aldekoa, Samuel Aranda y Gemma Parellada. Centre de Cultura Contemporànea de Barcelona –CCCB–

comisariado –

- i. Asesoramiento y comisariado y coordinación de actividades paralelas en el **Festival Grec 2021: "Africa on Air"** y del ciclo **"Colonialidad, racismo y creación"**
- ii. 2020– Cocomisariado de **"Blue Black Futures: Inmersiones en la imaginación radical"** (MACBA, 2022) Comité asesor: Greg Tate, Kodwo Eshun y Elvira Eyangani Ose. *En curso*
- iii. 2017 – 2019. Programa Público **"Microhistorias de la diáspora. Experiencias encamadas de la dispersión femenina"** (La Virreina Centre de la Imatge) [+ info](#)

Con: Pratibha Parmar, Avtar Brah, Gabriela Wiener, Adiva Koenigsberg, Daniela Ortiz, Sirin Adlbi Sibai, Beatriz Leal Riesco, Brigitte Vasallo, Kira Bermúdez, Úrsula Santa Cruz, Anyely Marín Cisneros, Najat El Hachmi, Karo Moret Miranda, Carlos Delclos, Cristina Velázquez, Rebecca Close, Duen Sacchi, Lucía Piedra Galarraga, Remei Sipi, Nadia Ghulam, Paqui Perona, Rosa Sánchez i Bombo N'dir.

- iv. Programa Público de la Exposición **"Making Africa. Un continente de diseño contemporáneo"** – Centre de Cultura Contemporànea de Barcelona –CCCB– y Centres Cívics –Institut de Cultura de Barcelona (ICUB)– (2016). [+ info](#)

Con: Arcadi Poch Macías, Landry A., Ro Caminal, Aïda Colmenero, Angel Fulla, Papi Ngom, Oumar Ngom, Miquel Llansó, Laurier Ngilimana, Agnès Agboton, Sergio Aparicio, Amir Gazit Studio, Òscar Martínez, Ima Mfon, Ben Krewinkel, Antoine Tempé, Vicente Paredes, Daniel Donnelly, François Beaurain, Fabrice Monteiro, Chris Saunders, Patrick Willocq, François Knoetze, James Ostrer, Nobukho Nqaba, Andrea Keyezua, Diana Domingos, Maguette Dieng, Mónica Massungo, Desirée Bela-Lobedde, Lindsay Lovejoy, Mû-Mbana, Marga Mbande Mandje, Inongo vi Makomè, Silvia Albert Sopale, Dilayla Romeo, Kgmotso Neto, Lindeka Qampi, Alf Kumalo, Jürgen Schadeberg, Constance Steward Larrade, Aline Frazão, Javi Zarco, Sarah Ardite, DJ Floro.

- v. Programación musical **"Africalisme al Pati de les dones"** Centre de Cultura Contemporànea de Barcelona –CCCB– (2016). [+ info](#)

Con Mû Mbana, Nakany Kanté y Anita Zengueza

- vi. Espai Avinyó Barcelona (2011-2012)

"Interculturalitat en procés - Manifest d'una Barcelona culturalment diversa". [+info](#)

Con Goñi Studio

"AFROmúsiques: altres sonoritats de Barcelona?" [+ info](#)

Con: Afryka Revolution, Bino Barros, Djiby Cissokho, Dia Boura, Karnon Diabaté, Kamal Dini, Nino Galissa, Maestro24, Sengane Ngom, Moya Kalongo, Mû, Nakany Kanté, Xumo Nounjio.

Exposició Interculturalitat en procés - Manifest d'una Barcelona culturalment diversa
Espai Avinyó Barcelona

"巴塞罗那. Barcelona, un món exterior" (Casa Asia) [+info](#)

Con Chi-Shin Hou, Ma Hui, Zhao Jing, Jiajia Wang, Marrio Jang, Gao Weiqian, Jiang Mingyue, Xie Tianzi, Wailun Wang, He Yaolong, Ying Zhu i Alma, Ma Kexing, Institut de Cultura Xinesa, Associació de Cultura Popular Xino-Catala i Casa Àsia.

"Ciutats viscudes. Guia turística sentimental" [+info](#)

Con el Museu de l'Immigració de Catalunya.

- vii. Exposició **"Comercio de diamantes "Pobreza en el Sur, Riqueza en el Norte"** Fotografías de Kadir van Lohuizen. Universidad Politécnica de Barcelona y Centre d'Estudis Africans de Barcelona

llibros e investigaciones –

2020. **"Historia oral de las músicas populares africanas"** (Malpaso) *En curso*

2021. **"Microhistorias de la Diáspora"** (La virreina centre de la Imatge) *En curso*

2019. **"África Hoy. Oportunidad o Amenaza"**. Texto: Reflexiones sobre las culturas africanas y la colonialidad (Fundación SIP)

2019. **"Las "Otras" Feministas"**. Investigación independiente

2016. **"Yo, una negra"**. Investigación independiente

2010. **"Diálogos hacía la Interculturalidad"**. Centre d'Estudis Africans i Interculturals - Ajuntament de Barcelona

2009. **"Expressions de l'Àfrica Negra a Barcelona"**. Centre d'Estudis Africans i Interculturals - Ajuntament de Barcelona

2009. **¿Se tiene en cuenta la Dimensión Cultural del Desarrollo en los proyectos de Cooperación con África?** Fundació Interarts

2007. **"Bloques Regionales Africanos: La experiencia de la SADC"**

guion y realización de piezas documentales –

2020. “Diásporas. Historias del arte desde Barcelona” (MACBA) [+info](#)

2011. “Celebracions” (Programa Barcelona Interculturalitat) [+info](#)

2009. “Expressions de l’Àfrica negra a Barcelona” (Centre d’Estudis Africans) [+info](#)

docencia y talleres –

- i. Actualidad - 2016. “**Música y transformaciones sociales**”. Sesión en el Curso de Introducción a la Realidad Africana (CIRA) Grupo de Estudios Africanos UAM y Casa Encendida
- ii. 2020. **Taller de Podcast** Wow con Xarxa de Radios Comunitarias y CCCB.
- iii. 2018. **Taller de Radio** con DAI Roaming Academy
Formación
- iv. 2019/2013. “**Cultura Urbana**”. Sesión en el Postgrado en Sociedades Africanas y Desarrollo. Centre d’Estudis Africans i Interculturals, Universitat Pompeu Fabra

producción de proyectos –

- i. 2011/ 2014. **Coordinadora del Espai Avinyó Barcelona**. Programa Barcelona Interculturalitat de l’Ajuntament de Barcelona
- ii. 2007/2010. **Coordinación de Proyectos de sensibilización** –Intermón Oxfam – Departamento de Campañas y Estudios–
- iii. 2010. Coordinación “**Debats Ciutadans Com vivim junts en la diversitat**” Pla Barcelona Interculturalitat
- iv. 2009. **Coordinación Logística 1er Campus Euroafricano de Cooperación Cultural** –Maputo– Fundación Interarts
- v. 2009. **Coordinación técnica Postgrado en Sociedades Africanas y Desarrollo** Centre d’Estudis Africans i Interculturals, Universitat Pompeu Fabra
- vi. 2008. **Coordinación certamen literario de Relatos cortos sobre África: Histories d’Àfrica** Jurado: Gustau Nerin, Albert Sanchez Piñol y Anna Moya.
- vii. 2006. Asistente de coordinación del Área Profesional Sonar’06. **Advanced Music**
- viii. 2006 . Asistente Departamento Trend Marketing y RRPP. **Adidas&Sonar**
- ix. Coordinadora logística Summercase’06. **Sinmon Music**
- x. 2005 / 2006. Coordinación equipos en eventos en **Sofa Experience Communications**
- xi. 2004. Asistente del departamento comercial **Boa Music**
- xii. 2015/2019. **Fundadora y directora creativa de la marca de complementos en wax print, “safura”**

formación académica

- i. 2019. **Curso de Periodismo Literario Informativo** (UAB)
Parte de la diplomatura de postgrado en Periodismo Literario y del máster en Periodismo Literario, Comunicación y Humanidades
- ii. 2011 / 2012. **Postgrado en Gestión y Políticas Culturales**
Universitat Oberta de Catalunya y Universidad de Girona (UOC- UdG)

- iii. 2009 Postgrado en Sociedades Africanas y Desarrollo
Universidad Pompeu Fabra y Centre d'Estudis Africans i Interculturals (UPF- CEAI)
- iv. 2007 Postgrado en Agents de Desenvolupament Internacional
Fundación UPC- ONG SETEM
- v. 1998 / 2003. Licenciada en Administración y Dirección de Empresa por la
Universidad Complutense de Madrid (UCM)
- vi. 1997/1998. Ingeniería Técnica en Aeronáutica por la
Universidad Politécnica de Madrid (UPM) - Cursado con Beca de la AECID

* Entrevistas Terrícolas:

2018

Arantxa Tirado - Politòloga i co-autora de "La clase obrera no va al paraíso" / **María Ruido** i **Antonio Gomez Villar** - Working Dead: Escenarios del Postrabajo / **Miqui Puig** - Cantante y compositor / **José Luis de Vicente** - Comissari de l'exposició i **Josep Perelló**, Comissari de l'Estació Ciutat / **Lucrecia Masson** - Activista feminista de la diversidad corporal
Santiago López Petit - Filòsofo
Pedro G. Romero - Comissari de Poesia Brossa MACBA
Anna Freixas - Psicòloga i escriptora
Laia Serra - Advocada: Penal, D.H i Discriminació
Ricard Reguant - Director del Teatre Apolo
Francesc Mateu - Director àrea Catalunya a Oxfam Intermón
Jordi Vaquer - Politòleg
Cristian Palazzi - Playground i el **Lamine Sarr** de Top Manta
Laura Pérez Vernet - Dibuijat i il·lustradora
Antonio Garrell - Director escola ESDI
Pepe Serra - Director del Mnac
Agustí Paniker - Editor y escritor

Rodrigo ACATHI - Especial Pride Personas Refugiades
Remei Sipi - Escriitora i activista social
Roser Amills - Escriitora
Lukas Avendaño -Artista muxe, antropòleg i activista
Esmeralda Berbel -Escriitora
Iván Miro - Escriitor de Ciutats Cooperativa
Bel Oblid - Escriitora
Cathy Claret - Compositora i cantante
Alex Serrano -Agrupació sr Serrano-
Francesc Fabregat i Marta Almirall - Festes de la Mercè 2018
Carles Congost - Artista visual
David Casassas - Sociòleg
SílviaCruz Lapeña - Periodista y escriptora
Marcelo Exposito - Diputat BCN En Comu
The Sey Sisters - Cantants
Joan Morey - Artista
Pepe Fontdemora - Fundació Foto Colectania
Ramón Esono - Dibuijant de Còmics
Manuel Delgado - Antropòleg
Roger Bernat - Dramaturg

2017

Oscar Guayabero - Paradissenyador i Curador
Lola López - Comissionada d'Immigració de l'Ajuntament de Barcelona
Edi Pou - Músic i periodista
Victoria Comballá - Crítica y Asesora de Arte Comisaria de Exposiciones
Daniel Ayuso - President d'ADG FAD
Nely Reguera - Directora de cine
Juan Tomás Ávila Laurel - Escriitor i activista de Guinea Ecuatorial
Pere Ortín - Director de Altair Magazine
Pepe Ribas - Fundador de la revista Ajoblanco
Aïda Colmenero - Coreògrafa i ballarina de dansa africana

Najat El Hachmi - Escriitora
Leonidas Martín - Colectivo Enmedio
Nakany Kanté - Cantant Guinea Conacri
Cacique Ladio - Líder Guaraní
Enric Montefusco - Cantant
Luis Costa - Periodista i Dj
Gemma Lienas - Escriitora
David Fernandez de Castro - Documentarista
Isabel Sucunza - Llibreria Calders
Andrés Zuzunaga - Cosmología
Kiko Amat - Periodista musical
Marta Dahó - Historiadora de l'art especializada en fotografia
Imma Boj - Directora del Museu d'Immigració de Catalunya

Jordi Herreruela - Director Festival de Música Cruïlla
Bruno Sokolowitz - Periodista / scannerFM
Grela Bravo - Psicòloga, Mediadora Social i Intercultural, i fotògrafa
Toni Espinal - Director general AMPANS
Lucia Mbomio - Periodista
Manolo Laguillo - Fotograf
Francesc Dalmases - Periodista
Daniel G Andújar - Artista
Belén Baeza - Dissenyadora de Guillermina Baeza (080 Fashion BCN)
Sergio Nasarre - Economista
Mery Cuesta - Comissària
Aziza Brahim - Cantant

Simona Levi - Artista i activista
Uri Altell - Director i Fundador de In-Edit
Judit Carrera - Cap del Centre de Documentació i Debats del CCCB.
Carles Duarte - Poeta i president del CONCA
Paul B. Preciado - Filòsof i escriptor
Xavier Marcé - I'ICUB Aj BCN
Amadou Borca Sam - Dinamitzador comunitari a Sant Martí
Jorge Ribalta - Fotògraf
Moon Ribas - Activista Cyborg
Maria Arnal - Vocalista i *Marcel Bagés*, guitarrist
Joan-Carles Mèlich - filòsof

2016

Roger Bernat - Dramaturg
Rosa Ferré - Jefa de Exposiciones y de Actividades Culturales del CCCB
Esperanza Rabat - Directora creativa de La Maleta de Port Bou
Mu- Mbana - Cantant i compositor
Martin Habigague - Fundació Ciutadania Multicultural-Mescladís
Isabel Muntané - Professora Màster Gènere a la UAB
Jordi Oliveras - Animador cultural, coordinador de Indigestió
Brigitte Vasallo - Escriptora, periodista i activista cultural
Montse Guillén - Restauradora y coordinadora de Food Culture
Marga Mbande - Cantant

Valentí Roma - Director de La Virreina Centre de la Imatge
Sílvia Omedes - Directora de la Fundación Photographic Social Vision
Bibiana Ballbé - Periodista, CEO The Creative.net
Xavier Aldekoa - Periodista Corresponsal per Àfrica de la Vanguardia
Marc Lloret - Teclista de Mishima i Director artístic del Mercat de Música Viva de Vic
Trini Donoso - Comissionada d'Igualtat de l'UB
Alex Rigola - Director de Teatre i Dramaturg
Ingrid Guardiola - Professora i productora cultural
Eduard Escoffet - Poeta i promotor cultural,
Daniela Ortiz - Artista i activista

